

WOJEWODZKI KONKURS Z PLASTYKI
STOPIEŃ WOJEWÓDZKI DLA UCZNIÓW
SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

rok szkolny 2016/2017

Pieczątka szkoły

Kod ucznia

Liczba punktów

WOJEWÓDZKI KONKURS Z PLASTYKI
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017
STOPIEŃ WOJEWÓDZKI

1. Test konkursowy zawiera 13 zadań, max. liczba punktów - **100**
Są to zadania zamknięte i otwarte. Na ich rozwiązanie masz 90 minut.
Sprawdź, czy test jest kompletny.
2. Zanim udzielisz odpowiedzi, uważnie przyjrzyj się slajdom.
3. Pisz wyraźnie!
4. Wszystkie odpowiedzi czytelnie i wyraźnie wpisuj w wyznaczonych miejscach.
5. W innych zadaniach samodzielnie sformułuj odpowiedź i wpisz ją lub wykonaj zadanie zgodnie z instrukcją zawartą w poleceniu.
6. Test wypełniaj długopisem, nie używaj korektora, ołówka ani gumki.
7. Nie komunikuj się z innymi uczestnikami konkursu.
8. Sprawdź wszystkie odpowiedzi przed oddaniem testu.
9. Nie podpisuj testu, zostanie on zakodowany.
10. Brudnopis, dołączony do testu, nie podlega ocenie.

POWODZENIA!

Treść pytania	NR PYTANIA	MIEJSCE NA ODPOWIEDŹ UCZNIA
I. Rozpoznaj epokę, styl lub kierunek, do jakich należą dzieła sztuki. <u>ARCHITEKTURA</u> <i>Za każdą prawidłową odpowiedź 1 pkt.</i> RAZEM 10 PUNKTÓW	I.1	
	I.2	
	I.3	
	I.4	
	I.5	
	I.6	
	I.7	
	I.8	
	I.9	
	I.10	
II. Rozpoznaj epokę, styl lub kierunek, do jakich należą dzieła sztuki. <u>RZEŹBA</u> <i>Za każdą prawidłową odpowiedź 1 pkt.</i> RAZEM 10 PUNKTÓW	II. 1	
	II. 2	
	II. 3	
	II. 4	
	II. 5	
	II. 6	
	II. 7	
	II. 8	
	II. 9	
	II. 10	
III. Rozpoznaj epokę, styl lub kierunek, do jakich należą dzieła sztuki. <u>MALARSTWO</u>	III.1	
	III.2	

<p><i>Za każdą prawidłową odpowiedź 1 pkt.</i></p> <p>RAZEM 10 PUNKTÓW</p>	III. 3	
	III. 4	
	III. 5	
	III. 6	
	III. 7	
	III. 8	
	III. 9	
	III.10	
<p>IV. Podaj <u>nazwę technik</u>, za pomocą których powstają przedstawione prace. <i>Za prawidłowe podanie techniki 1 pkt</i></p> <p>RAZEM ZA 6 PRZYKŁADÓW 6 PUNKTÓW</p>		Technika
	IV. 1	
	IV. 2	
	IV. 3	
	IV. 4	
	IV.5	
	IV.6	
<p>V. Dokończ zdanie lub odpowiedz na pytania. RAZEM 4 PUNKTY</p>		Treść polecenia
	V. 1	Jak nazwiesz kontrast zastosowany w tym dziele?
	V. 2	Jaki to rodzaj perspektywy? Podaj nazwę.
	V. 3	Jaki to rodzaj kompozycji? Symetryczna czy asymetryczna?
	V. 4	Jaki rodzaj perspektywy zastosował autor w swoim dziele?

<p>VI. Na podstawie fragmentów obrazów podaj ich <u>pełny tytuł</u> oraz <u>nazwisko autora</u>.</p> <p><i>Za każdą prawidłową odpowiedź 1 pkt.- 6 przykładów</i></p> <p>RAZEM 12 PUNKTÓW</p>	VI. 1	Tytuł..... Nazwisko.....
	VI. 2	Tytuł..... Nazwisko.....
	VI. 3	Tytuł..... Nazwisko.....
	VI. 4	Tytuł..... Nazwisko.....
	VI. 5	Tytuł..... Nazwisko.....
	VI. 6	Tytuł..... Nazwisko.....
<p>VII. Rozpoznaj <u>tytuły</u> przedstawionych dzieł o tematyce religijnej oraz <u>nazwisko</u> autora.</p> <p><i>Za każdą prawidłową odpowiedź 1 pkt.</i></p> <p>RAZEM 8 PUNKTÓW</p>	VII. 1	Tytuł..... Nazwisko.....
	VII. 2	Tytuł..... Nazwisko.....
	VII. 3	Tytuł..... Nazwisko.....
	VII. 4	Tytuł..... Nazwisko.....

<p>VIII. W jakiej budowli znajduje się przedstawiony zabytek? Podaj <u>nazwę budowli</u>, <u>miejsowość</u> w jakiej się znajduje oraz <u>dwa tytuły</u> tych przedstawień. <i>Za każdą prawidłową odpowiedź 1 pkt.</i> RAZEM 4 PUNKTY</p>	VIII. 1	Nazwa budowli..... Miejscowość Tytuł 1..... Tytuł 2.....	
<p>IX. Oto przykłady malarstwa starożytnej Grecji. Podaj nazwy stylów przedstawionego malarstwa oraz tytuł przy trzecim przykładzie. RAZEM 4 PUNKTY</p>	IX. 1	Nazwa stylu	
	IX. 2	Nazwa stylu	
	IX. 3	Nazwa stylu Tytuł	
<p>X. Sztuka polska. Podaj <u>tytuł dzieła</u> i <u>nazwisko</u> autora. <i>Za każdą prawidłową odpowiedź 1 pkt.</i> RAZEM 10 PUNKTÓW</p>	X. 1	Tytuł..... Nazwisko.....	
	X. 2	Tytuł..... Nazwisko.....	
	X. 3	Tytuł..... Nazwisko.....	
	X. 4	Tytuł..... Nazwisko.....	
	X. 5	Tytuł..... Nazwisko.....	
<p>XI. Podaj nazwisko autora określ rodzaj malarstwa: przedstawiające</p>		Rodzaj malarstwa	Nazwisko
	XI. 1		

BRUDNOPIS