

WOJEWÓDZKI KONKURS JĘZYKA POLSKIEGO
MODEL ODPOWIEDZI I SCHEMAT PUNKTOWANIA

Nie przyznaje się połówek punktów.

Za każdą poprawną odpowiedź w zadaniu zamkniętym uczestnik otrzymuje 1 punkt.

W zadaniach otwartych, za które przewidziano maksymalnie jeden punkt, wymagana jest odpowiedź w pełni poprawna.

Wymagana jest pełna poprawność zapisu pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym.

Punkty przyznaje się za każdą poprawną merytorycznie odpowiedź, nawet, jeśli nie została uwzględniona w schemacie.

Numer zadania	Poprawna odpowiedź				Liczba punktów
1.	Np.: Należy dbać o swoje zdrowie już w młodości, w przeciwnym wypadku nie będzie ono nam służyć na starość.				1 p. za właściwe sformułowanie przesłania tekstu w formie zdania podrzędnego
2.	Np.: Człowiek w chwili, gdy był zmęczony życiem, stary zdał sobie sprawę, że powinien znacznie wcześniej zacząć troszczyć się o zdrowie. Jednak było już za późno, zdrowie opuściło go bezpowrotnie.				1 p. za zbudowanie dwu zdań właściwie objaśniających fragment
3.	P, P, F				1 p.
4.	D				1 p.
5.	synonim			cecha	2 p. za poprawne podanie wszystkich synonimów i antonimów 1 p. za podanie co najmniej 6 właściwych synonimów i antonimów
	beztroski			lekkomyślny	
	sumienny			pracowity	
	wytrwały			konsekwentny	
	szlachetny			honorowy	
6.	element Tekstu 1.		znaczenie dosłowne	znaczenie symboliczne	Po 1 p. za właściwe wypełnienie kolumny tabeli. Razem: 2 p.
	droga		Szlak, którym podążają człowiek i jego towarzysz	Życie ludzkie	
	z początku nadwerężył nogi		Człowiek na początku wędrówki się zmęczył.	W młodości człowiek lekceważył swoje zdrowie, nie dbał o nie.	
	złżył kroku na środku		W połowie drogi człowiek zwolnił, szedł powoli.	W wieku średnim człowiek dostrzegł potrzebę szanowania swego zdrowia, zaczął troszczyć się o nie.	
7.	B 2				1 p.

WOJEWÓDZKIE KONKURSY PRZEDMIOTOWE 2018/2019 – SZKOŁA PODSTAWOWA
STOPIEŃ SZKOLNY

8.	Np.: Człowiek wolny samodzielnie i odpowiedzialnie podejmuje decyzje. Nasza drużyna była w tym meczu zbyt wolna, by móc pokonać przeciwnika.	1 p. za zbudowanie dwu zdań, w których wyraz „wolny” wystąpi w różnych znaczeniach.
9.	Np.: Pan Tomasz był emerytowanym prawnikiem, który uwielbiał ciszę i spokój. Tylko w takich warunkach mógł oddawać się swoim ulubionym zajęciom. Płacił stróżowi w kamienicy, w której zamieszkiwał, by nie wpuszczał na dziedziniec hałaśliwych katarynek. Jednak gdy pewnego dnia dostrzegł, jaką radość melodia katarynki sprawia jego niewidomej małej sąsiadce, zmienił swoje nawyki. Głęboko wzruszony reakcją dziecka zrozumiał jego nieszczęśliwy los i przełamał własny egoizm.	2 p. za wyjaśnienie zmiany w zachowaniu pana Tomasza, odwołujące się i do faktów, i emocji 1 p. za wyjaśnienie zmiany w zachowaniu pana Tomasza, odwołujące się do faktów LUB emocji
10.	Np.: koneser sztuki – swoje mieszkanie meblował gustownymi sprzętami, kupował piękne obrazy; podziwiał dzieła sztuki w galeriach; często chodził do teatru, opery. filantrop – postanowił pomóc niewidomej dziewczynce; zapłacił za leczenie dziecka u dobrego okulisty.	Po 1 p. za odwołanie się do takich zachowań bohatera, które dowodzą, że przyjmował podaną postawę Razem – 2 p.
11.	Gatunek: nowela Cechy: - krótki utwór pisany prozą, - utwór jednowątkowy, - występuje punkt kulminacyjny / puenta.	1 p. za właściwe nazwanie gatunku i wskazanie trzech cech
12.	<i>mówić jak katarynka</i> - mówić dużo, szybko, powtarzać wciąż to samo Moja koleżanka mówi jak katarynka, nie mogę jej zrozumieć. <i>znać się jak kozioł na katarynce</i> – nie mieć o czymś pojęcia Michał znał się na astronomii jak kozioł na katarynce.	Po 1 p. za wyjaśnienie i sformułowanie zdania Razem: 2 p.
13.	Np.: A. podmiot Główni bohaterowie „Katarynki” pochodzą z dwóch różnych grup społecznych. B. dopełnienie Dzięki bohaterom powieści F. Molnara zrozumieliśmy, że prawdziwą odwagą jest postępowanie zgodne z zasadami honoru.	Po 1 p. za zastosowanie rzeczownika we wskazanej funkcji składniowej oraz sformułowanie zdań treściowo powiązanych ze wskazanymi lekturami Razem: 2 p.

WOJEWÓDZKIE KONKURSY PRZEDMIOTOWE 2018/2019 – SZKOŁA PODSTAWOWA
STOPIEŃ SZKOLNY

14.	Znaczenie 1. Np.: Huck Finn to chłopak, który nie przywiązywał się do wygod, dlatego spał gdzie popadnie, nie chodził do szkoły tylko włóczył się.		1 p. za wskazanie właściwego znaczenia słowa oraz uzasadnienie w odniesieniu do podanego bohatera																
15.	a) <table><tr><td>wydarzenie</td><td>numer</td></tr><tr><td>Śmierć Nemeczka.</td><td>7.</td></tr><tr><td>List Gereba do chłopców.</td><td>4.</td></tr><tr><td>Bitwa.</td><td>5.</td></tr><tr><td>Kradzież chorągiewki przez Feriego Acza.</td><td>1.</td></tr><tr><td>Boka przywódcą.</td><td>2.</td></tr><tr><td>Zwycięstwo chłopców z Placu Broni.</td><td>6.</td></tr><tr><td>Wizyta w Ogrodzie Botanicznym.</td><td>3.</td></tr></table> b) Np. Boka przywódcą. Po kradzieży chorągwi fortecy chłopców z Placu Broni bohaterowie naradzali się i dokonali wyboru przewodniczącego. Został nim Boka, chłopiec cieszący się największym szacunkiem wśród swojej grupy.		wydarzenie	numer	Śmierć Nemeczka.	7.	List Gereba do chłopców.	4.	Bitwa.	5.	Kradzież chorągiewki przez Feriego Acza.	1.	Boka przywódcą.	2.	Zwycięstwo chłopców z Placu Broni.	6.	Wizyta w Ogrodzie Botanicznym.	3.	1 p. za chronologiczne uporządkowanie wszystkich wydarzeń 1 p. za wybranie jednego wydarzenia i streszczenie w formie 2-3 zdań Razem: 2 p.
wydarzenie	numer																		
Śmierć Nemeczka.	7.																		
List Gereba do chłopców.	4.																		
Bitwa.	5.																		
Kradzież chorągiewki przez Feriego Acza.	1.																		
Boka przywódcą.	2.																		
Zwycięstwo chłopców z Placu Broni.	6.																		
Wizyta w Ogrodzie Botanicznym.	3.																		
16.	Wydarzenia przedstawione w utworze <i>Chłopcy z Placu Broni</i> rozgrywają się w Budapeszcie , w roku 1889 . Autorem jest Ferenc Molnár . W książce przedstawiono dwie grupy chłopców: Chłopcy z Placu Broni oraz Chłopcy z Ogródu Botanicznego . Do tej pierwszej należą: Janosz Boka, Czele, Erno Nemeczek , a do drugiej: Feri Acz, Sebenicz, bracia Pastorowie .		1 p. za poprawne uzupełnienie wszystkich informacji																
17.	litery: p-i-e-c-z-o-ł-o-w-i-c-i-e; głoski: pi-e-cz-o-ł-o-wi-i-ci-e; sylaby: pie-czo-ło-wi-cie		1 p. za poprawny podział na litery, głoski i sylaby																
18.	<table><tr><td>objaśnienie</td><td>numer</td></tr><tr><td>Wciąż o czymś myśleć, wspominać.</td><td>4.</td></tr><tr><td>Mieć zamiar.</td><td>7.</td></tr><tr><td>Być optymistycznie nastawionym.</td><td>1.</td></tr><tr><td>Rozszyfrować czyjeś zamiary.</td><td>6.</td></tr><tr><td>Coś dzieje się zgodnie z oczekiwaniami.</td><td>2.</td></tr><tr><td>Dużo rozmyślać o czymś, zastanawiać się.</td><td>3.</td></tr><tr><td>Przestać o czymś myśleć.</td><td>5.</td></tr></table>	objaśnienie	numer	Wciąż o czymś myśleć, wspominać.	4.	Mieć zamiar.	7.	Być optymistycznie nastawionym.	1.	Rozszyfrować czyjeś zamiary.	6.	Coś dzieje się zgodnie z oczekiwaniami.	2.	Dużo rozmyślać o czymś, zastanawiać się.	3.	Przestać o czymś myśleć.	5.		1 p. za poprawne przyporządkowanie wszystkich objaśnień
objaśnienie	numer																		
Wciąż o czymś myśleć, wspominać.	4.																		
Mieć zamiar.	7.																		
Być optymistycznie nastawionym.	1.																		
Rozszyfrować czyjeś zamiary.	6.																		
Coś dzieje się zgodnie z oczekiwaniami.	2.																		
Dużo rozmyślać o czymś, zastanawiać się.	3.																		
Przestać o czymś myśleć.	5.																		
19.	D		1 p.																
20.	zdania pojedynczego - Np. Bohaterami wiersza są osoby zaangażowane w walkę o niepodległość. równoważnika zdania - Np. Bohaterowie to patrioci.		1 p. za zredagowanie wypowiedzi w formie zdania pojedynczego oraz równoważnika zdania																

WOJEWÓDZKIE KONKURSY PRZEDMIOTOWE 2018/2019 – SZKOŁA PODSTAWOWA
STOPIEŃ SZKOLNY

21.	zaimki			1 p.
22	środek poetycki	przykład z tekstu		1 p. za poprawne uzupełnienie wszystkich rubryk tabeli
	epitet	<i>ziemi włoskiej</i>		
	powtórzenie	<i>Marsz, marsz</i>		
	metafora	<i>Polska nie zginęła</i>		
23.	wprost na pewno naprzeciwko	nie lepszy coroczny nawzajem		1 p. za poprawny zapis wszystkich wyrazów

Zadanie 24. - Razem: 10 p.

Oceniane cechy wypowiedzi ucznia	4 p.	3 p.	2 p.	1 p.	0 p.
	UCZEŃ: pisze opowiadanie na temat (trzy elementy: spotkanie Ani Shirley z postacią mitologiczną, najważniejsze wydarzenie, wykazanie znajomości obu postaci)	UCZEŃ: pisze opowiadanie na temat(trzy elementy: spotkanie Ani Shirley z postacią mitologiczną, najważniejsze wydarzenie, wykazanie znajomości obu postaci)	UCZEŃ: pisze opowiadanie w przeważającej części związane z tematem (dwa elementy)	UCZEŃ: podejmuje próbę napisania opowiadania związanego z tematem	UCZEŃ: Pisze opowiadanie na inny temat lub nie stosuje formy opowiadania, praca nie zawiera ciągu wydarzeń
Prezentowanie świata przedstawionego	*tworzy świat przedstawiony z różnorodnych elementów, uplastycznia je	*tworzy świat przedstawiony z różnorodnych elementów	*tworzy świat przedstawiony, ale informacje o jego elementach są ogólnikowe	*podejmuje próbę stworzenia świata przedstawionego	
Tworzenie akcji	*układa wydarzenia w logicznym porządku	*układa wydarzenia w logicznym porządku	*układa większość wydarzeń w logicznym porządku	*podejmuje próbę przedstawienia wydarzeń w logicznym porządku	
Sposób opowiadania	*w sposób celowy posługuje się wybraną formą narracji; dynamizuje akcję;	*w sposób celowy posługuje się wybraną formą narracji; podejmuje próbę			

WOJEWÓDZKIE KONKURSY PRZEDMIOTOWE 2018/2019 – SZKOŁA PODSTAWOWA
STOPIEŃ SZKOLNY

	konsekwentnie stosuje formę czasu przeszłego; w sposób celowy urozmaica wypowiedź	dynamizowania akcji; stosuje formę czasu przeszłego (dopuszczalne niewielkie odstępstwa)			
--	---	--	--	--	--

Kompozycja (1 p.)

zachowany logiczny tok rozważań, segmentacja konsekwentna i celowa, graficznie wyodrębnione akapity

Styl (1 p.):

0-1 – styl konsekwentny, dostosowany do formy wypowiedzi

Język (2 p.)

2 p. – dopuszczalne 3 błędy składniowe lub fleksyjne, lub leksykalne, lub frazeologiczne

1 p. – dopuszczalne 4-5 błędów składniowych lub fleksyjnych, lub leksykalnych, lub frazeologicznych

0 p. – powyżej 6 błędów składniowych lub fleksyjnych, lub leksykalnych, lub frazeologicznych

Ortografia (1 p.)

1 p. – dopuszczalne 2 błędy

0 p. – powyżej 2 błędów

Interpunkcja (1 p.)

1 p. – dopuszczalne 3 błędy

0 p. – powyżej 3 błędów

Uwaga!

Jeśli uczeń pisze wypowiedź w innej formie LUB nie na temat – otrzymuje 0 p. za całe zadanie.

Jeśli uczeń pisze pracę niespełniającą kryterium objętości – otrzymuje punkty wyłącznie za treść.

Razem: 40 punktów