

**WOJEWÓDZKI KONKURS JĘZYKA POLSKIEGO**  
**MODEL ODPOWIEDZI I SCHEMAT PUNKTOWANIA**

*Nie przyznaje się połówek punktów.*

**Przykładowe poprawne odpowiedzi i schemat punktowania**

*W zadaniach, za które przewidziano maksymalnie jeden punkt, wymagana jest odpowiedź w pełni poprawna merytorycznie oraz poprawnie zapisana pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym.*

*Punkty przyznaje się za każdą poprawną merytorycznie odpowiedź, nawet, jeśli nie została uwzględniona w schemacie oceny.*

| Numer zadania | Poprawna odpowiedź                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Liczba punktów                                                                                                  |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------|--------|-----------|----------|--------------|---------|---------|-------|----------|----------|-----|------|---------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1.            | Np.:<br>Utwór uczy nas, że nie warto kłamać, ponieważ takie postępowanie budzi nieufność. Ktoś podstępny i przebiegły nie będzie mógł liczyć na pomoc, gdyż będzie kojarzony z negatywnym zachowaniem.                                                                                                                                                | 1 p. za właściwe sformułowanie przesłania tekstu.<br>1p. za sformułowanie w formie dwóch zdań.<br>Razem: 2 p.   |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| 2.            | a. nazwa gatunku: bajka<br>b. cechy:<br>- krótki utwór wierszowany<br>- bohaterowie to często zwierzęta<br>- zawiera morał                                                                                                                                                                                                                            | 1 p. za poprawne nazwanie gatunku.<br>1 p. za poprawne wskazanie trzech cech.<br>Razem: 2 p.                    |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| 3.            | Np.:<br>Lis znany był ze swojej przebiegłości, znalazł się w sytuacji, w której potrzebował pomocy.<br>Wilk, znając listę, wykazał się ostrożnością i zdolnością przewidywania, nie chciał ryzykować.                                                                                                                                                 | Po 1 p. za opisanie każdego z bohaterów w formie jednego zdania.<br>Razem: 2 p.                                 |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| 4.            | a. zaimka: mu<br>b. przymyka: w<br>c. spójnika: i<br>d. czasownika w formie nieosobowej: pokutować                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 p. za poprawne wypisanie wszystkich części mowy (czterech).<br>1 p. za poprawne wypisanie trzech części mowy. |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| 5.            | Tekst 1. napisany jest <b>wierszem</b> . Występują w nim rymy <b>żeńskie</b> , <b>parzyste</b> oraz <b>dokładne</b> .                                                                                                                                                                                                                                 | 2 p. za poprawne uzupełnienie czterech informacji.<br>1 p. za poprawne uzupełnienie trzech informacji.          |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| 6.            | <table border="1"> <tr> <th>synonim</th><th>cecha</th><th>wyraz o znaczeniu przeciwnym</th></tr> <tr> <td>pokora</td><td>skromność</td><td>śmiałość</td></tr> <tr> <td>inteligencja</td><td>mądrość</td><td>głupota</td></tr> <tr> <td>spryt</td><td>chytrość</td><td>naiwność</td></tr> <tr> <td>moc</td><td>siła</td><td>słabość</td></tr> </table> | synonim                                                                                                         | cecha | wyraz o znaczeniu przeciwnym | pokora | skromność | śmiałość | inteligencja | mądrość | głupota | spryt | chytrość | naiwność | moc | siła | słabość | Po 1 p. za poprawne uzupełnienie każdego wiersza tabeli.<br>Razem: 4 p. |
| synonim       | cecha                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | wyraz o znaczeniu przeciwnym                                                                                    |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| pokora        | skromność                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | śmiałość                                                                                                        |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| inteligencja  | mądrość                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | głupota                                                                                                         |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| spryt         | chytrość                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | naiwność                                                                                                        |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |
| moc           | siła                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | słabość                                                                                                         |       |                              |        |           |          |              |         |         |       |          |          |     |      |         |                                                                         |

| 7.                                                                                                                                                                                                          | <p>Np.:</p> <p>a. Niedźwiedź najwyżej cenił <u>siłę</u>, natomiast koń <u>piękną sylwetkę</u>. Wilk przykładał wagę do <u>sprytu</u> (<u>pomysłowości</u>).</p> <p>Z kolei sarna za walor uważała <u>wdzięk</u> (<u>delikatność</u>).</p> <p>b. Wyraz <i>postać</i> dziś ma inne znaczenie. Oznaczać może osobę, bohatera, np. w zdaniu: <i>Wiele postaci literackich może zainspirować czytelników do zmiany postawy</i>.</p> <p><b>Uwaga!</b> Uczeń może napisać również, że słowo <i>postać</i> nie zmieniło swego znaczenia, ponieważ dziś też oznacza sylwetkę, np. w zdaniu: <i>Jej piękną postać malowało wielu artystów</i>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                             |                                                                |                                             | 1 p. za poprawne uzupełnienie wszystkich luk w punkcie a.<br>1 p. za podanie odpowiedzi i jej uzasadnienie w punkcie b.<br>Razem: 2 p. |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------|----------------------------|------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 8.                                                                                                                                                                                                          | coraz<br>naprzeciwko<br>w ogóle<br>jasnoczerwony                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |                                                                |                                             | 1 p. za poprawny zapis wszystkich wyrazów.                                                                                             |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |
| 9.                                                                                                                                                                                                          | <table><tr><th>frazeologizm</th><th>pochodzenie<br/>(tytuł mitu)</th><th>bohaterowie<br/>(wymień<br/>trzy<br/>postacie)</th><th>znaczenie</th></tr><tr><td>puszka<br/>Pandory</td><td><i>Mit<br/>o Prometeuszu</i></td><td>Afrodyta,<br/>Epimeteusz,<br/>Atena</td><td>źródło<br/>nieszczęść</td></tr><tr><td>syzyfowa<br/>praca</td><td><i>Mit o Syzyfie</i></td><td>Hades,<br/>Tanatos,<br/>Zeus</td><td>praca<br/>bezczelowa,<br/>nieprzynosząca<br/>rezultatów</td></tr><tr><td>prometejska<br/>postawa</td><td><i>Mit<br/>o Prometeuszu</i></td><td>Zeus,<br/>Herakles,<br/>Helios</td><td>celem takiej<br/>postawy jest<br/>dobro<br/>drugiego<br/>człowieka</td></tr><tr><td>szata/<br/>koszula<br/>Dejaniry</td><td><i>Mit<br/>o Heraklesie</i></td><td>Atlas,<br/>Eurysteus,<br/>Hera</td><td>coś, co sprawia<br/>cierpienie, ból</td></tr></table> <p>Uwaga: Dwa frazeologizmy dotyczą mitu o Prometeuszu, uczeń może wpisać dwukrotnie tych samych bohaterów.</p> | frazeologizm                                | pochodzenie<br>(tytuł mitu)                                    | bohaterowie<br>(wymień<br>trzy<br>postacie) | znaczenie                                                                                                                              | puszka<br>Pandory | <i>Mit<br/>o Prometeuszu</i> | Afrodyta,<br>Epimeteusz,<br>Atena | źródło<br>nieszczęść | syzyfowa<br>praca | <i>Mit o Syzyfie</i> | Hades,<br>Tanatos,<br>Zeus | praca<br>bezczelowa,<br>nieprzynosząca<br>rezultatów | prometejska<br>postawa | <i>Mit<br/>o Prometeuszu</i> | Zeus,<br>Herakles,<br>Helios | celem takiej<br>postawy jest<br>dobro<br>drugiego<br>człowieka | szata/<br>koszula<br>Dejaniry | <i>Mit<br/>o Heraklesie</i> | Atlas,<br>Eurysteus,<br>Hera | coś, co sprawia<br>cierpienie, ból | Po 1 p. za poprawne uzupełnienie każdego wiersza tabeli.<br>Razem: 4 p. |  |  |
| frazeologizm                                                                                                                                                                                                | pochodzenie<br>(tytuł mitu)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | bohaterowie<br>(wymień<br>trzy<br>postacie) | znaczenie                                                      |                                             |                                                                                                                                        |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |
| puszka<br>Pandory                                                                                                                                                                                           | <i>Mit<br/>o Prometeuszu</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Afrodyta,<br>Epimeteusz,<br>Atena           | źródło<br>nieszczęść                                           |                                             |                                                                                                                                        |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |
| syzyfowa<br>praca                                                                                                                                                                                           | <i>Mit o Syzyfie</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Hades,<br>Tanatos,<br>Zeus                  | praca<br>bezczelowa,<br>nieprzynosząca<br>rezultatów           |                                             |                                                                                                                                        |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |
| prometejska<br>postawa                                                                                                                                                                                      | <i>Mit<br/>o Prometeuszu</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Zeus,<br>Herakles,<br>Helios                | celem takiej<br>postawy jest<br>dobro<br>drugiego<br>człowieka |                                             |                                                                                                                                        |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |
| szata/<br>koszula<br>Dejaniry                                                                                                                                                                               | <i>Mit<br/>o Heraklesie</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Atlas,<br>Eurysteus,<br>Hera                | coś, co sprawia<br>cierpienie, ból                             |                                             |                                                                                                                                        |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |
| 10.                                                                                                                                                                                                         | Uczeń wskazuje dwa frazeologizmy pochodzenia mitologicznego, np.: argusowe oko, pieta Achilleśa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |                                                                |                                             | Po 1 p. za wskazanie frazeologizmu i ułożenie z nim zdania oddającego przenośne znaczenie.<br>Razem: 2 p.                              |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |
| <p>a. Iście argusowe oko naszej polonistki wytropi każdy błąd, który pojawi się w uczniowskim wypracowaniu.</p> <p>b. Fizyka była jego piętą Achilleśa, ponieważ nie rozumiał praw rządzących przyrodą.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |                                                                |                                             |                                                                                                                                        |                   |                              |                                   |                      |                   |                      |                            |                                                      |                        |                              |                              |                                                                |                               |                             |                              |                                    |                                                                         |  |  |

| 11.       | <p>a. Paniczny strach ogarnął wszystkich.</p> <p>b. O prometejskim czynie wszyscy będą pamiętać.</p> <p>c. Róg obfitości był źródłem wszystkiego, o czym można marzyć.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>2 p. za właściwe poprawienie trzech zdań.</p> <p>1 p. za właściwe poprawienie dwóch zdań.</p>                                                        |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------|-------|-------|-------|---------|--------|-------|-----------|-------|---------|-----------|---------|----------|-----|--------|------|----------------------------------------------------------------------------|
| 12.       | <p>Uczeń redaguje zaproszenie zgodnie z kryteriami:</p> <p><b>Treść i forma:</b></p> <p>2 p. – treść zgodna z poleceniem, uwzględnione 2 argumenty; podanie imienia i nazwiska współczesnego Prometeusza; uwzględnionych 5 elementów dotyczących formy: kto zaprasza? kogo zaprasza? na co zaprasza? kiedy się odbywa? gdzie się odbywa?</p> <p>1 p. – treść zgodna z poleceniem, uwzględnione 2 argumenty; podanie imienia i nazwiska współczesnego Prometeusza; uwzględnione 4 elementy dotyczące formy: kto zaprasza? ORAZ/ALBO kogo zaprasza?, ORAZ/ALBO na co zaprasza?, ORAZ/ALBO kiedy się odbywa?, ORAZ/ALBO gdzie się odbywa?</p> <p>0 p. – treść niezgodna z poleceniem ALBO treść zgodna z poleceniem, ale uwzględnione tylko 3 elementy dotyczące formy: kto zaprasza? ORAZ/ALBO kogo zaprasza?, ORAZ/ALBO na co zaprasza?, ORAZ/ALBO kiedy się odbywa?, ORAZ/ALBO gdzie się odbywa?</p> <p><b>Poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna:</b></p> <p>1 p. – łącznie nie więcej niż dwa błędy (językowe, ortograficzne, interpunkcyjne)</p> <p>0 p. – łącznie trzy lub więcej błędów (językowych, ortograficznych, interpunkcyjnych)</p> | <p>Razem: 3 p.</p>                                                                                                                                      |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |
| 13.       | <p>Np.:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>wyraz</th><th>inna forma lub wyraz pokrewny</th><th>przykład innego wyrazu ilustrujący tę samą zasadę</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>cecha</td><td>cesze</td><td>mucha</td></tr> <tr> <td>poważny</td><td>powaga</td><td>można</td></tr> <tr> <td>powierzyć</td><td>wiara</td><td>tworzyć</td></tr> <tr> <td>zakażenie</td><td>zakazić</td><td>mrożonka</td></tr> <tr> <td>pół</td><td>połowa</td><td>mróz</td></tr> </tbody> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | wyraz                                                                                                                                                   | inna forma lub wyraz pokrewny | przykład innego wyrazu ilustrujący tę samą zasadę | cecha | cesze | mucha | poważny | powaga | można | powierzyć | wiara | tworzyć | zakażenie | zakazić | mrożonka | pół | połowa | mróz | <p>Po 1 p. za poprawne uzupełnienie kolumny tabeli.</p> <p>Razem: 2 p.</p> |
| wyraz     | inna forma lub wyraz pokrewny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | przykład innego wyrazu ilustrujący tę samą zasadę                                                                                                       |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |
| cecha     | cesze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | mucha                                                                                                                                                   |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |
| poważny   | powaga                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | można                                                                                                                                                   |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |
| powierzyć | wiara                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | tworzyć                                                                                                                                                 |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |
| zakażenie | zakazić                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | mrożonka                                                                                                                                                |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |
| pół       | połowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | mróz                                                                                                                                                    |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |
| 14.       | <p>Twarz miała drobną i szczupłą, postać małą i chudą, włosy jasne, rzadkie i stale skwaszony wyraz twarzy. Włosy jej były żółte, tak samo zresztą jak twarzyczka, ponieważ Mary urodziła się w Indiach i wiecznie zapadała na zdrowiu — to na to, to na owo. Ojciec jej był urzędnikiem administracji kolonialnej, wiecznie zapracowany i sam chory; matka zaś, słynna piękność, dbała jedynie o siebie, lubiła zebrania i zabawy, stale otaczała się młodym, wesołym towarzystwem.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>3 p. za poprawne wpisanie 16-17 zn. interp.</p> <p>2 p. za poprawne wpisanie 15-13 zn. interp.</p> <p>1 p. za poprawne wpisanie 12-9 zn. interp.</p> |                               |                                                   |       |       |       |         |        |       |           |       |         |           |         |          |     |        |      |                                                                            |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                            |                            |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|--|-------|---------|--------------|----------------------------|---------------|-----------|---------------------------------------------------|----------------|---------------------------|-----------|------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------|------|----------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 15.                          | Frances Hodgson Burnett „Tajemniczy ogród”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 p. za poprawną odpowiedź – podanie imienia i nazwiska autorki oraz tytułu.                                                                               |                            |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| 16.                          | Np.:<br>1. Wygląd Mary.<br>2. Miejsce urodzenia.<br>3. Stan zdrowia dziewczynki.<br>4. Rodzice.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 p. ułożenie planu ramowego do Tekstu 2.<br>1 p. zapisanie czterech punktów w formie równoważników zdań.<br>Razem: 2 p.                                   |                            |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| 17.                          | C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 p. za poprawną odpowiedź.                                                                                                                                |                            |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| 18.                          | Np.:<br>Główna bohaterka, Mary, przeszła olbrzymią zmianę.<br>Z rozkapryszonej, egoistycznej dziewczynki stała się pełną radości, życzliwą wszystkim osobą. Gdy jeszcze mieszkała z rodzicami, nie zaznała prawdziwej miłości. Dopiero w domu swojego wuja poczuła się potrzebna i spotkała na swojej drodze ludzi, którzy się nią prawdziwie zaopiekowali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 p. za ocenę postępowania bohaterki w kontekście całego utworu w formie 3-4 zdań.<br>1 p. za przywołanie dwóch faktów z życia dziewczynki.<br>Razem: 2 p. |                            |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| 19.                          | <table><tr><td colspan="4">Np.:</td></tr><tr><td>tytuł</td><td>bohater</td><td>problematyka</td><td>rodzaj i gatunek literacki</td></tr><tr><td><i>Zemsta</i></td><td>Dyndalski</td><td>Krytyka pieniactwa i kłótności polskiej szlachty.</td><td>dramat komedia</td></tr><tr><td>mit o Orfeuszu i Eurydyce</td><td>Aristajos</td><td>Opowieść o wielkiej miłości, która próbuje pokonać śmierć.</td><td>epika mit</td></tr><tr><td><i>Chłopcy z Placu Broni</i></td><td>Boka</td><td>Odwaga, męstwo, ale także honor stanowią fundament zwycięstwa.</td><td>epika powieść</td></tr><tr><td><i>Opowieści z Narnii</i></td><td>profesor Kirke</td><td>Wszystkie dzieci wewnątrznie są dobre i nawet jeśli schodzą na złą drogę, ostatecznie zwycięża ich pozytywna część duszy.</td><td>epika powieść</td></tr></table> | Np.:                                                                                                                                                       |                            |  |  | tytuł | bohater | problematyka | rodzaj i gatunek literacki | <i>Zemsta</i> | Dyndalski | Krytyka pieniactwa i kłótności polskiej szlachty. | dramat komedia | mit o Orfeuszu i Eurydyce | Aristajos | Opowieść o wielkiej miłości, która próbuje pokonać śmierć. | epika mit | <i>Chłopcy z Placu Broni</i> | Boka | Odwaga, męstwo, ale także honor stanowią fundament zwycięstwa. | epika powieść | <i>Opowieści z Narnii</i> | profesor Kirke | Wszystkie dzieci wewnątrznie są dobre i nawet jeśli schodzą na złą drogę, ostatecznie zwycięża ich pozytywna część duszy. | epika powieść | Po 1 p. za poprawne uzupełnienie każdego wiersza tabeli.<br>Razem: 4 p. |
| Np.:                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                            |                            |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| tytuł                        | bohater                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | problematyka                                                                                                                                               | rodzaj i gatunek literacki |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| <i>Zemsta</i>                | Dyndalski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Krytyka pieniactwa i kłótności polskiej szlachty.                                                                                                          | dramat komedia             |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| mit o Orfeuszu i Eurydyce    | Aristajos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Opowieść o wielkiej miłości, która próbuje pokonać śmierć.                                                                                                 | epika mit                  |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| <i>Chłopcy z Placu Broni</i> | Boka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Odwaga, męstwo, ale także honor stanowią fundament zwycięstwa.                                                                                             | epika powieść              |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| <i>Opowieści z Narnii</i>    | profesor Kirke                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Wszystkie dzieci wewnątrznie są dobre i nawet jeśli schodzą na złą drogę, ostatecznie zwycięża ich pozytywna część duszy.                                  | epika powieść              |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| 20.                          | Np.:<br>Utwór stanowiący Tekst 3. napisał <u>Konstanty Ildefons Gałczyński</u> . Nosi on tytuł <u>Pieśń III</u> i należy do <u>liryki</u> , jednego z trzech rodzajów literackich. Osobą mówiącą jest w nim <u>mężczyzna</u> , na co wskazuje wyraz <u>chciałbym</u> . W swojej wypowiedzi wyraża <u>miłość do kobiety</u> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 p. za poprawne uzupełnienie wszystkich luk.<br>1 p. za poprawne uzupełnienie 6 luk w notatce.                                                            |                            |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |
| 21.                          | A2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 p. za poprawną odpowiedź.                                                                                                                                |                            |  |  |       |         |              |                            |               |           |                                                   |                |                           |           |                                                            |           |                              |      |                                                                |               |                           |                |                                                                                                                           |               |                                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22. | <p>Np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- epitet – <u>ciężkich</u> godzin</li> <li>- metafora - <i>śniegów wiszących nad latarniami</i></li> <li>- porównanie - <i>Twe oczy jak piękne świece</i></li> <li>- pytanie retoryczne - <i>Ile razem dróg przebytych?</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>2 p. za poprawne podanie wszystkich przykładów.<br/>1 p. za poprawne podanie 3 przykładów.</p>                          |
| 23. | <p>Np.:</p> <p>chcielibyśmy – <u>chcie</u>-li-byś-cie</p> <p>plastyka – <u>plas</u>-ty-ka</p> <p>przedwojenny – przed-wo-<u>jen</u>-ny</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>1 p. za poprawne podzielenie wyrazów na sylaby.<br/>1 p. za poprawne wskazanie sylaby akcentowanej.<br/>Razem: 2 p.</p> |
| 24. | <p><b>Temat (0-4 p.)</b><br/>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 p. - określa cel listu (wrażenia po lekturze wybranej książki)</li> <li>• 1 p. - przekazuje cztery informacje o świecie przedstawionym wybranej lektury</li> <li>• 1 p. - stosuje zwroty do adresata dostosowane do sytuacji komunikacyjnej (co najmniej dwa oprócz nagłówka); zaczyna i kończy list, stosując właściwe formy grzecznościowe</li> <li>• 1 p. - zachowuje formalne wyróżniki listu (miejscowość, data, zwrot do adresata, formuła kończąca list, podpis).</li> </ul> <p><b>Uwaga!</b><br/>Uczeń może wybrać lekturę ze stopnia szkolnego, rejonowego lub wojewódzkiego Wojewódzkiego Konkursu Języka Polskiego, r.szkoł.2020/2021</p> <p><b>Kompozycja (0-1 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiedni układ graficzny (nagłówek, akapity, trójdzielność wypowiedzi)</li> </ul> <p><b>Styl (0-1 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• konsekwentny, dostosowany do formy wypowiedzi</li> </ul> <p><b>Język (0-2 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 p. - dopuszczalne 2 błędy fleksyjne/ składniowe/ leksykalne/ frazeologiczne</li> <li>• 1 p. - dopuszczalne 3 błędy fleksyjne/ składniowe/ leksykalne/ frazeologiczne</li> </ul> <p><b>Ortografia (0-1 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dopuszczalny 1 błąd ortograficzny</li> </ul> <p><b>Interpunkcja (0-1 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dopuszczalne 2 błędy interpunkcyjne</li> </ul> | <p>Razem: 10 p.</p>                                                                                                        |

Razem: 60 punktów