

## WOJEWÓDZKI KONKURS JĘZYKA POLSKIEGO

### MODEL ODPOWIEDZI I SCHEMAT PUNKTOWANIA

Nie przyznaje się połówek punktów.

W zadaniach, za które przewidziano maksymalnie jeden punkt, wymagana jest odpowiedź w pełni poprawna.

Punkty przyznaje się za każdą poprawną merytorycznie odpowiedź, nawet jeśli nie została uwzględniona w schemacie oceny (decyzję w tym zakresie ostatecznie podejmuje komisja podczas weryfikacji prac).

Za podanie kilku odpowiedzi (poprawnej i błędnych) do jednego polecenia przyznaje się 0 punktów za każdą z nich.

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Liczba punktów																
1.	Przykładowa odpowiedź: We fraszce „Na zachowanie” autor podkreśla, jak ważną rolę w życiu człowieku odgrywają prawdziwi przyjaciele. Poeta dochodzi do wniosku, że prawdziwe, szczerze relacje między ludźmi są ważniejsze niż bogactwa, dobra materialne.	1 p. za poprawne (zgodne z treścią fraszki) określenie przestania 1 p. za udzielenie odpowiedzi w formie dwóch zdań złożonych Razem: 2 p.																
2.	Przykładowa odpowiedź: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">przykład z Tekstu 1.</td> <td style="width: 50%;">środek poetycki</td> </tr> <tr> <td>1.Co bez przyjaciół za żywot?</td> <td>pytanie retoryczne</td> </tr> <tr> <td>2. Uchowaj Boże</td> <td>apostrofa</td> </tr> <tr> <td>3. dobre (mienię)</td> <td>epitet</td> </tr> </table>	przykład z Tekstu 1.	środek poetycki	1.Co bez przyjaciół za żywot?	pytanie retoryczne	2. Uchowaj Boże	apostrofa	3. dobre (mienię)	epitet	Po 1 p. za każdy poprawnie wypisany i nazwany środek poetycki  Razem: 3 p.								
przykład z Tekstu 1.	środek poetycki																	
1.Co bez przyjaciół za żywot?	pytanie retoryczne																	
2. Uchowaj Boże	apostrofa																	
3. dobre (mienię)	epitet																	
3.	Nazwa rodzaju literackiego – liryka. Cechy rodzajowe: a) obecność podmiotu lirycznego, b) bogactwo środków poetyckich, c) przedstawia przeżycia wewnętrzne, refleksje osoby mówiącej.	1 p.- poprawne nazwanie rodzaju literackiego 1 p.- poprawne podanie trzech cech rodzajowych Razem: 2 p.																
4.	C	1 p. za zaznaczenie poprawnej odpowiedzi																
5.	Przykładowa odpowiedź: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>wyraz</td> <td>synonim</td> <td>antonim</td> <td>wyraz pokrewny</td> </tr> <tr> <td><b>entuzjizm</b></td> <td>radość</td> <td>przygnębienie</td> <td>entuzjastyczny</td> </tr> <tr> <td><b>współczucie</b></td> <td>empatia</td> <td>obojętność</td> <td>współczuć</td> </tr> <tr> <td><b>wierność</b></td> <td>oddanie</td> <td>zdrada</td> <td>wiernie</td> </tr> </table>	wyraz	synonim	antonim	wyraz pokrewny	<b>entuzjizm</b>	radość	przygnębienie	entuzjastyczny	<b>współczucie</b>	empatia	obojętność	współczuć	<b>wierność</b>	oddanie	zdrada	wiernie	Po 1 p. za poprawnie uzupełniony wiersz tabeli - właściwie podany synonim, antonim i wyraz pokrewny Razem: 3 p.
wyraz	synonim	antonim	wyraz pokrewny															
<b>entuzjizm</b>	radość	przygnębienie	entuzjastyczny															
<b>współczucie</b>	empatia	obojętność	współczuć															
<b>wierność</b>	oddanie	zdrada	wiernie															

STOPIEŃ SZKOLNY

6.	<p>Przykładowa odpowiedź:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przyjazd dzieci do domu Profesora.</li> <li>2. Podwieczorek u pana Tumnusa.</li> <li>3. Pierwsze spotkanie Edmunda z Białą Czarownicą.</li> <li>4. Zniknięcie młodszego brata po obiedzie u Bobrów.</li> <li>5. Spotkanie bohaterów ze Świętym Mikołajem.</li> <li>6. Walka Piotra z wilkiem.</li> <li>7. Ofiara Aslana.</li> <li>8. Pokonanie Czarownicy.</li> <li>9. Panowanie Synów Adama i Córek Ewy.</li> <li>10. Powrót dzieci do domu Profesora.</li> </ol>	<p>1 p.- dopisanie poprawnych wydarzeń w kolejności chronologicznej 1 p.-użycie równoważników zdania</p> <p style="text-align: right;">Razem: 2 p.</p>
7.	<p>A. faun/Tumnus B. Biała Czarownica C. Karzeł Białej Czarownicy</p>	<p>1 p. – poprawne rozpoznanie trzech postaci z lektury</p>
8.	<p>Poprawna odpowiedź:</p> <p>A.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmiot – <b>dziewczynki</b></li> <li>- orzeczenie – <b>śledziły</b></li> <li>- okolicznik – <b>uważnie</b></li> <li>- przydawka – <b>tę</b></li> <li>- dopełnienia – <b>scenę</b></li> </ul> <p>B.</p> <p>związek rządu – <b>śledziły scenę</b></p>	<p>A.</p> <p>3 p.- za poprawne wypisanie WSZYSTKICH części zdania 2 p. – za poprawne wypisanie czterech części zdania 1 p. – za poprawne wypisanie trzech części zdania</p> <p>B.</p> <p>1 p.- za poprawne wypisanie związku rządu</p> <p style="text-align: right;">Razem: 4 p.</p>
9.	<p>Przykładowa odpowiedź:</p> <p>Miłość do grobowej deski Dozgonna miłość Uzasadnienie: Kobieta do końca starała się pocieszać swego umierającego męża i skracała mu pasek, by ukochany nie tracił nadziei.</p>	<p>1 p.- za podanie związku frazeologicznego określającego relacje między małżonkami 1 p.- za uzasadnienie w formie jednego zdania</p> <p style="text-align: right;">Razem: 2 p.</p>
10.	<p><b>Treść i forma:</b> <b>2 pkt</b> - treść zgodna z poleceniem, uwzględnione 2 argumenty; uwzględnionych 5 elementów dotyczących formy: kto zaprasza? kogo zaprasza? na co zaprasza? kiedy się odbywa? gdzie się odbywa?</p>	<p style="text-align: center;">3 p.</p>

STOPIEŃ SZKOLNY

	<p><b>1 pkt</b> - treść zgodna z poleceniem, uwzględnione 2 argumenty; uwzględnione 4 elementy dotyczące formy: kto zaprasza? ORAZ/ALBO kogo zaprasza? ORAZ/ALBO na co zaprasza? ORAZ/ALBO kiedy się odbywa? ORAZ/ALBO gdzie się odbywa?</p> <p><b>0 pkt</b> - treść niezgodna z poleceniem ALBO treść zgodna z poleceniem, ale uwzględnione tylko 3 elementy dotyczące formy: kto zaprasza? ORAZ/ALBO kogo zaprasza? ORAZ/ALBO na co zaprasza? ORAZ/ALBO kiedy się odbywa? ORAZ/ALBO gdzie się odbywa?</p> <p><b>Poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna:</b>  <b>1 pkt</b> – łącznie nie więcej niż dwa błędy (językowe, ortograficzne, interpunkcyjne).  <b>0 pkt</b> – łącznie trzy lub więcej błędów (językowych, ortograficznych, interpunkcyjnych).</p>	
11.	<p>A. np. Katarynka jest instrumentem mechanicznym.                  B. np. Mój wujek kupił niedawno katarynkę.                  C. np. Dźwięk katarynki drażnił pana Tomasza.</p>	<p>3 p.- za poprawne ułożenie trzech zdań                  2 p.- za poprawne ułożenie dwóch zdań                  1 p.- za poprawne ułożenie jednego zdania                  Razem: 3 p.</p>
12.	<p>Przykładowa odpowiedź:                  Tytuł wiersza sugeruje jego tematykę – niepowtarzalność. Zwraca również uwagę na przemijanie, rozważanie nad upływającym czasem.</p>	<p>1 p. za zgodne z tekstem wyjaśnienie tytułu utworu</p>
13.	<p>zaimki – się, twoje                  przyimki – w, z                  spójniki – i, więc</p>	<p>1 p. za poprawne wypisanie dwóch zaimków                  1 p. za poprawne wypisanie dwóch przyimków                  1 p. za poprawne wypisanie dwóch spójników                  Uwaga!                  Jeśli wśród odpowiedzi poprawnych są błędne – 0 p.                  Razem: 3 p.</p>
14.	<p>A. Maciej <b>Raptusiewicz</b>                  Bohater jest gwałtowny, porywczy. Jest to widoczne w sytuacji, kiedy nakazuje przepędzić murarzy naprawiających mur.                  B. Rejent <b>Milczek</b>                  Rejent jest małomówny, skryty, z nikim nie dzieli się swoimi planami – plany matrymonialne wobec syna.</p>	<p>Po 1 p. za poprawne podanie nazwiska bohatera wraz z podaniem konkretnej sytuacji z lektury wyjaśniającej nadanie takiego nazwiska                  Razem: 2 p.</p>
15.	<p>Przykładowa odpowiedź:                  Tytuł utworu odnosi się do konfliktu pomiędzy bohaterami. Rejent</p>	<p>2 p. za poprawne wyjaśnienie tytułu utworu wraz z</p>

STOPIEŃ SZKOLNY

	„na złość” swemu sąsiadowi chciał ożenić swego syna Wacława z Podstoliną. W odwecie Cześnik chciał doprowadzić do małżeństwa Wacława z Klarą.			przywołaniem dwóch sytuacji 1 p. za poprawne wyjaśnienie tytułu z przywołaniem jednej sytuacji	
16.	Przykładowa odpowiedź: Słowa te wypowiada Papkin. Bohater zwraca w nich uwagę na to, że ludzie są skupieni na sobie, innych traktują w sposób przedmiotowy, wykorzystują drugiego człowieka do swoich celów. Cześnik wielokrotnie wykorzystywał Papkina, np. wtedy, gdy kazał mu iść do Rejenta i w jego imieniu wyzwać go na pojedynek albo wtedy, gdy kazał mu zapytać Podstolinę, czy zostanie żoną Raptusiewicza.			1 p. za poprawne podanie bohatera wypowiadającego słowa 1 p. za wyjaśnienie słów bohatera w kontekście całego utworu Razem: 2 p.	
17.	litery: w-z-g-l-ę-d-z-i-e głoski: w-z-g-l-ę-dzi-e sylaby: wzglę-dzie			1 p. za poprawne podzielenie wyrazu na litery, głoski i sylaby	
18.		Informacja	Prawda	Falsz	2 p. za bezbłędne wskazanie 5 informacji prawdziwych/falszywych 1 p. za poprawne wskazanie 4-3 informacji
	1.	Marcin Borowicz zauroczony był Anną Stogowską.	X		
	2.	Bohaterowie mogli swobodnie mówić w języku ojczystym w szkole.		X	
	3.	Bernard Zygiel recytował <i>Pana Tadeusza</i> .		X	
	4.	Tytuł nawiązuje do lekcji języka polskiego, podczas której rozmawiano o Syzyfie.		X	
	5.	<i>Kawka</i> to pseudonim Rudolfa Leima.		X	
19.	Przykładowa odpowiedź: Równoważnik zdania: Marcin Borowicz to uczeń klerykowskiego gimnazjum. Zdanie pojedyncze: Bohater pochodził ze zubożałej rodziny szlacheckiej. Zdanie złożone: Przełomowym momentem w życiu Marcina była lekcja języka polskiego, podczas której jeden z uczniów recytował <i>Redutę Ordona</i> .			1 p. za poprawnie zbudowany równoważnik zdania zgodny z treścią lektury 1 p. za poprawnie zbudowane zdanie pojedyncze zgodne z treścią lektury 1 p. za poprawnie zbudowane zdanie złożone zgodne z treścią lektury Razem: 3 p.	
20.	D			1 p. za znaczenie poprawnej odpowiedzi.	
21.	wyraz	inna forma lub wyraz pokrewny	przykład innego wyrazu ilustrujący tę samą zasadę		Po 1 p. za poprawne uzupełnienie wiersza tabeli. Razem: 2 p.

STOPIEŃ SZKOLNY

	książka	księga	dróżka	
	duch	duszek	mucha	
22.	Przykładowa odpowiedź: - podobieństwo – w obu utworach pojawia się wątek miłosny; - różnica – utwory należą do różnych rodzajów literackich.			1 p. za podanie podobieństwa i różnicy pomiędzy utworami
23.	frazelogizm	bohater	autor i tytuł lektury	uzasadnienie
	czarna owca	Edmund	C. S. Lewis, <i>Opowieści z Narnii. Lew, Czarownica i stara szafa;</i>	Bohater, zaprzyjaźniając się z Białą Czarownicą, zaczął wyznawać inne wartości aniżeli jego rodzeństwo.
	być komuś solą w oku	Cześniak	A. Fredro <i>Zemsta</i>	Sąsiad Cześniaka Rejent drażnił go i denerwował.
	smalić cholewki	Marcin Borowicz	S. Żeromski <i>Szyfowe prace</i>	Marcin zakochany był w Birucie, starał się zdobyć jej względy.
24.	<b>Temat (0-5 p.)</b>  Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 p. – wciela się w bohatera lektury konkursowej;</li> <li>• 1 p. – kieruje list do innej postaci literackiej;</li> <li>• 1 p. – przedstawia stanowisko w ważnej sprawie;</li> <li>• 1 p. – stosuje zwroty do adresata dostosowane do sytuacji komunikacyjnej (co najmniej dwa, oprócz nagłówka);</li> <li>• 1 p. - zachowuje formalne wyróżniki listu (miejscowość, data, zwrot do adresata, formuła kończąca list, podpis).</li> </ul>			11 p.

STOPIEŃ SZKOLNY

<p><b>Kompozycja (0-1 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• odpowiedni układ graficzny (nagłówek, akapity, trójdzielność wypowiedzi)</li></ul> <p><b>Styl (0-1 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• konsekwentny, dostosowany do formy wypowiedzi</li></ul> <p><b>Język (0-2 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 2 p. - dopuszczalne 2 błędy fleksyjne/ składniowe/ leksykalne/ frazeologiczne</li><li>• 1 p. - dopuszczalne 3 błędy fleksyjne/ składniowe/ leksykalne/ frazeologiczne</li></ul> <p><b>Ortografia (0-1 p.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• dopuszczalny 1 błąd ortograficzny</li></ul> <p><b>Interpunkcja (0-1 p.)</b></p> <p>dopuszczalne 2 błędy interpunkcyjne</p> <p>Uwagi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Jeżeli wypowiedź nie spełnia kryterium objętości (10-14 zdań), jest oceniana wyłącznie w kryterium: temat. W pozostałych kryteriach uczeń otrzymuje 0 p.</li><li>• Jeżeli za wypowiedź przyznano 0 p. w kryterium temat, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się 0 p.</li><li>• Jeżeli praca jest nie na temat, uczeń otrzymuje 0 p.</li><li>• Jeżeli wypowiedź jest nieczytelna, uczeń otrzymuje 0 p.</li><li>• Jeżeli praca jest napisana w innej formie niż list – 0 p. za całą wypowiedź.</li></ul>	
---	--

**Razem: 60 punktów**